

# ARTÈRIA TORTOSA

[www.arteriatortosa.com](http://www.arteriatortosa.com)

@arteria\_tortosa 0 

@arteria\_tortosa0 



13-16  
OCTUBRE  
2022

ART  
NATURA  
CIÈNCIA  
TECNOLOGIA

# ÍNDEX

**PRESENTACIÓ** P. 03

**MAPA D'ESPais** P. 04

**PROGRAMACIÓ** P. 05

**ACTIVITAT'S** P. 07



**ARTÈRIA TORTOSA** és art, és natura, és ciència i és tecnologia. És un festival que fusiona les arts vives amb altres àmbits en una programació artística innovadora i renovada.

L'art com a element integrador de la societat, del passat, del present i del futur. La natura, la ciència i la tecnologia, ens recorden quin és l'origen, ens obren noves finestres d'accés al coneixement i ens transporten a altres universos.

**ARTÈRIA TORTOSA** injecta cultura a diferents espais de la ciutat, posant en valor els equipaments culturals i els espais públics i, també, redescobrint edificis i llocs singulars.

**ARTÈRIA TORTOSA** impulsa les arts vives i l'intercanvi, crea experiències innovadores i aporta noves perspectives.

# MAPA D'ESPAIS

## AUDITORI FELIP PEDRELL

Passeig de la Ribera, 11 - Tortosa

## PARC MUNICIPAL TEODOR GONZÀLEZ

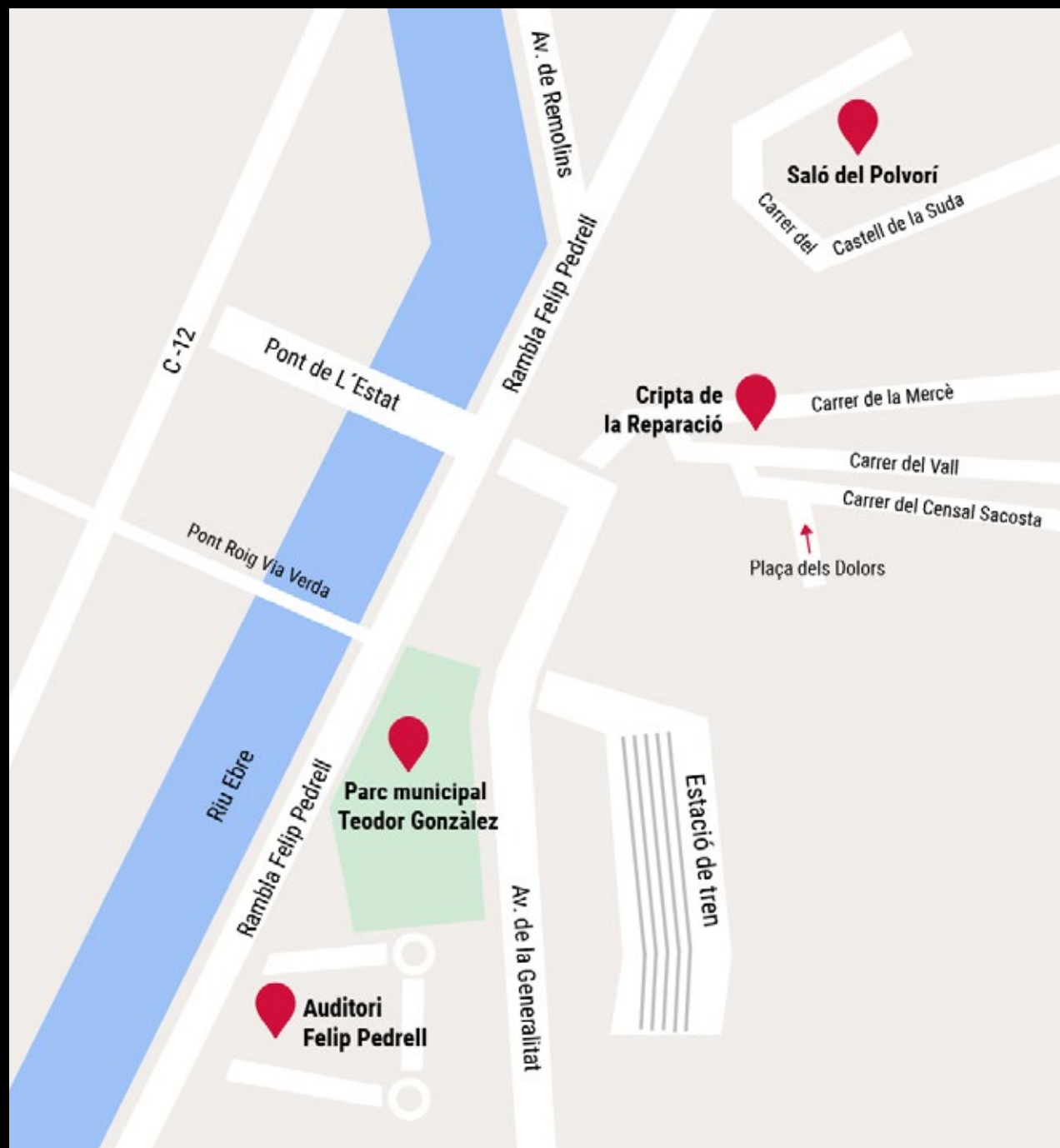
Av. de la Generalitat, 72 - Tortosa

## SALÓ DEL POLVORÍ

Parador de Tortosa - Tortosa

## CRIPTA DE LA REPARACIÓ

Accés a la Cripta per la Plaça dels Dolors -  
Tortosa





# PROGRAMACIÓ



## DIA 13

### LA DANSA DE L'INVISIBLE

Pere Estupinyà i Anna Hierro

20:30 h | Auditori Felip Pedrell

### MÚSICA

Sessió amb la DJ Kill Bill

21:30 h | Exterior de l'Auditori  
Felip Pedrell

### FOOD TRUCKS

19:30h - 23:30 h | Exterior de  
l'Auditori Felip Pedrell

## DIA 14

### CONFERÈNCIA: La unió entre la ciència i l'art

Pere Estupinyà

9:00 h | Auditori Felip Pedrell

\*Activitat dirigida exclusivament als  
alumnes dels instituts convidats

### XERRADA PRE-FUNCIÓ SOBRE TERRARIO [La tierna indiferencia del mundo]

Mercedes Pedroche

20:00 h | Auditori Felip Pedrell

### TERRARIO [La tierna indiferencia del mundo]

Mercedes Pedroche & Compañía

21:00 h | Auditori Felip Pedrell

### PERCULIGHTS

BRINCADEIRA

22:00 h | Exterior de l'Auditori  
Felip Pedrell

### MÚSICA

Sessió amb PD ONEA

23:00 h | Exterior de l'Auditori  
Felip Pedrell

### FOOD TRUCKS

20:00h - 00:00 h | Exterior de  
l'Auditori Felip Pedrell

## DIA 15

### ÁINE

La Calíope Cia

2 passis: 12:30 h - 18:30 h |

Saló del Polvorí (Parador de  
Tortosa)

### MILK

Camille Guillaume

2 passis: 17:30 h - 19:30 h

| Cripta de l'Església de la  
Reparació

### OEUMENE

Instituto Stocos

21:00 h | Auditori Felip Pedrell

### MÚSICA

Sessió amb el DJ Marc la Font

22:00 h | Exterior de l'Auditori  
Felip Pedrell

### FOOD TRUCKS

20:00h - 00:00 h | Exterior de  
l'Auditori Felip Pedrell

## DIA 16

### PELAT

Joan Català

11:00 h | Passeig central del Parc  
municipal Teodor González

### GOLD

ROPA / Roberto Olivan Performing  
Arts

12:30 h | Auditori Felip Pedrell

### MÚSICA

Sessió amb el DJ Pantheon

13:00 h | Exterior de l'Auditori  
Felip Pedrell

### FOOD TRUCKS

11:00h - 15:00 h | Exterior de  
l'Auditori Felip Pedrell

## COMPRA D'ENTRADES I RESERVA DE PLACES!

La compra d'entrades i la reserva de places de les activitats gratuïtes es realitzarà a través de la web: [www.teatreauditoritortosa.cat](http://www.teatreauditoritortosa.cat)



# ACTIVITAT'S





# DANSA DE L'INVISIBLE

Pere Estupinyà i Anna Hierro

**DIA 13**

20:30 h | Auditori Felip Pedrell

Tipologia: Conferència ballada

Duració: 50 minuts

Preu: Espectacle gratuït

Públic: Tots els públics

**Sinopsis:**

Una conferència ballada on moviment i paraula es donaran la mà per dialogar i analitzar com la ciència ens permet entendre el món invisible que ens envolta. La coreografia, com el llenguatge, convertirà en físics conceptes químics i/o abstractes i els suggerirà a l'espectador a través de la dansa. Des de la immensitat del cosmos, passant per la vida microscòpica, fins al coneixement del nostre passat més remot.

**Fitxa artística:**

Creació i interpretació: Pere Estupinyà i Anna Hierro

Dissenys de llums: Oriol Ibañez

Coproducció: Artèria Tortosa





# CONFERÈNCIA: LA UNIÓ ENTRE LA CIÈNCIA I L'ART

Pere Estupinyà

**DIA 14**

9:00 h | Auditori Felip Pedrell

**Tipologia:** Conferència

**Duració:** 90 minuts

**Públic:** Activitat dirigida exclusivament als alumnes dels instituts convidats

## **Sínpòsis:**

Xerrada sobre el procés creatiu de l'espectacle La dansa de l'invisible i com relacionar la ciència amb les arts escèniques. Durant la conferència es vincularan temàtiques científiques amb temes d'actualitat com són la genètica i la biomedicina, la crisi climàtica i energètica, la neurociència i l'exploració de l'univers entre altres.



# XERRADA PRE-FUNCIÓ SOBRE TERRARIO

[La tierna indiferencia del mundo]

Mercedes Pedroche

**DIA 14**

20:00 h | Auditori Felip Pedrell

Tipologia: Xerrada pre-funció

Duració: 60 minuts

Preu: Activitat gratuïta

Públic: Tots els públics

**Sinopsis:**

Una conferència que convida a comprendre millor la visió i la intenció que la coreògrafa Mercedes Pedroche vol transmetre amb l'espectacle TERRARIO [La tierna indiferencia del mundo], que es veurà a continuació. Una conversa que pretén facilitar la lectura crítica de l'espectador, apropant-lo al particular món de Pedroche.



VEURE VÍDEO

<https://vimeo.com/593257857>



# TERRARIO

## [La tierna indiferencia del mundo]

Mercedes Pedroche & Compañía

**DIA 14**

21:00 h | Auditori Felip Pedrell

**Tipologia:** Dansa contemporània i teatre físic

**Duració:** 75 minuts | **Preu:** 5 €

**Públic:** Per a tots els públics (Conté nus integrals en escena)

### Sinopsis:

Amb una textura aspra, de paper de vidre, crua i salvatge, la peça és una mirada microscòpica a la nostra societat. L'espectacle indaga sobre la trobada amb l'alteritat, el gregarisme i la indiferència envers context social. Sis estranys, apàtrides, es troben en un espai desconegut sense porta d'entrada ni de sortida. No saben quant de temps porten allà. No saben d'on venen ni on van. I sobretot, no tenen normes o pautes per jutjar els altres. Desorientats i desconcertats, la seva única referència és un mur que s'enlaira al fons darrera del qual intueixen l'existència d'algú o alguna cosa que els ha abandonat.

### Fitxa artística:

Direcció, coreografia i dramaturgia: Mercedes Pedroche

Intèrprets: Maria Fagúndez, Miracles Galiano, Lionel Giacomelli, David Grimaldi, Juana Jodar i Maria López

Música original i disseny de so: Borja Ramos | Músics: clarinet, clarinet baix, clarinet contrabaix, Eduardo Raimundo; violí i viola, Mario Pérez; guitarres i ukeleles, Arturo Blasco, i guitarres, baix, piano i electrònica, Borja Ramos | Masterització: Juanan Ros - El Cantón de la Soledad | Il·luminació i Coordinació tècnica: Inés de la Iglesia | Vídeo: Eva Viera, Urbanfakirfilms i Maria Artiaga | Fotografia: Juan Carlos Arévalo, Ana Erdozain i Mercedes Pedroche | Producció: Mercedes Pedroche | Ajudant de Producció: Mariano Repollés | Agraïments: Agustí Bellusci, Sergio Algora, Dansa 180, Ana Erdozain, Verónica Garzón, Begoña Quiñones i Romain Ruchaud





VEURE VÍDEO

<https://vimeo.com/281616319>



# PERCULIGHTS

Brincadeira

**DIA 14**

22:00 h | Exterior de l'Auditori Felip Pedrell

**Tipologia:** Música i tecnologia

**Duració:** 40 minuts

**Preu:** Espectacle gratuït

**Públic:** Tots els públics

**Sinopsis:**

PERCULIGHTS és un espectacle itinerant de carrer on el moviment, el ritme i la percussió generen dinàmiques de llum i color a temps real. És el resultat de fusionar la força del tambor i les noves tecnologies, una combinació que dona pas a una maduresa inusual. Una posada en escena que representa un punt d'inflexió en la creació de la companyia.

**Fitxa artística:**

Disseny led: BÁCUM

Direcció artística: Edison Aguilar

Direcció musical: Edison Aguilar

Patrocinador: MEINL

Amb la col·laboració de: BAART

Vídeo: Sabotatge Productions

Fotografia: Nerea Hernández





# ÁINE

La Calíope Cia



VEURE VÍDEO

<https://vimeo.com/721424198/cb22eb4c34>

## DIA 15

2 passis: 12:30 h – 18:30 h |

Saló del Polvorí (Parador de Tortosa)

Tipologia: Dansa

Duració: 40 minuts

Preu: Espectacle gratuït

Públic: Tots els públics

### Sinopsis:

Áine és una deessa del cel a la mitologia cèltica i la reina de les fades irlandesa, representant de l'amor pur i la sexualitat. És una deessa de la fertilitat en honor de la qual es celebrava la festa de la nit d'estiu, que després és transformaria en la festa de Sant Joan.

L'obra sorgeix de la cerca i del reconeixement de l'essència, del desig profund, del motor intern. Mitjançant el moviment i la interacció entre els cossos es dona vida a un reflex del que flueix i creix dia a dia a l'inconscient, allò que ens fa reconèixer, legitimar i abraçar els canvis per poder evolucionar.

### Fitxa artística:

Intèrprets i co creadors: Carlota Velez Fresard, Francis Ochoa i Csilla Halász

Directora artística: Csilla Halász | Fotògrafa: Marta Belev

Músiques: African music drums collection, Plasticman, Dos Ritmos i La Gallera Social Club



# MILK

Camille Guillaume

## DIA 15

2 passis: 17:30 h - 19:30 h | Cripta de l'Església de la Reparació

Tipologia: Dansa

Duració: 20 minuts

Preu: Espectacle gratuït

Públic: Tots els públics

### Sinopsis:

De vegades, les coses passen quan encara som massa petits per entendre què està passant i per tenir la capacitat de protegir-nos. En una mena d'atmosfera lenta i hipnòtica, un nen intenta trobar la innocència que va perdre en algun lloc, i resoldre l'enigma que el bloqueja en un estrany bucle temporal. En recolzar-se en diferents qualitats de moviment i un univers proper al teatre físic, Milk evoca diversos mecanismes protectors i dissociatius, que un cos traumatitzat és capaç d'establir per sobreviure.

### Fitxa artística:

Direcció, coreografia, interpretació i música: Camille Guillaume

Disseny de vestuari: Coralie Arnoult



VEURE VÍDEO

[https://youtu.be/snDffCIPf\\_c](https://youtu.be/snDffCIPf_c)



# OECUMENE

Instituto Stocos

**DIA 15**

21:00 h | Auditori Felip Pedrell

**Tipologia:** Dansa, música i tecnologia interactiva

**Duració:** 45 minuts

**Preu:** 5 €

**Públic:** Tots els públics

**Sinopsis:**

Oecumene reflexiona sobre el lloc de l'individu al món. Un individu amb els sentits expandits mitjançant la tecnologia, que habita més enllà dels límits de la procedència geogràfica i la identitat cultural d'origen.

Oecumene és un terme que prové de l'ideal alexandrí de cosmòpolis: un món habitat com un tot, com la possessió comuna de la humanitat civilitzada d'homes i dones lliures. Un concepte desenvolupat en aquesta creació de dansa i disseny sonor immersiu tridimensional que permet a la ballarina relacionar-se en temps real amb aquest reflex sonor del món que ens envolta. Una experimentació sensorial a través del cos, un món que esdevé accessible pels nostres sentits mitjançant la tecnologia interactiva.

**Fitxa artística:**

Coreografia: Muriel Romero

Música: Pablo Palacio | Intèrpret: Muriel Romero | Software i tecnologia interactiva: Pablo Palacio i Daniel Bisig | Il·luminació: Maxi Gilbert | Producció: Instituto Stocos

Amb el suport de: Union Europea (H2020), Comunidad de Madrid, Beirut Citerm, Festival Ellas Crean, Festival Píksel, Infomus-Casa Paganini- Universitá de Genova (Itàlia) e Institute for Computer Music and Sound Technology of Zurich (Suïssa). Unterwegstheater (Heidelberg).



**VEURE VÍDEO**

<https://vimeo.com/492142743>





# PELAT

Joan Català



VEURE VÍDEO

<https://youtu.be/sUF2mae54D4>

## DIA 16

11:00 h | Passeig central del Parc municipal Teodor Gonzàlez

**Tipologia:** Dansa, circ i teatre

**Duració:** 60 minuts

**Preu:** Espectacle gratuït

**Públic:** Tots els públics

### Sinopsis:

Pelat és una proposta que esborra les fronteres entre la dansa, el circ, el teatre i la performance; entre públic i espectacle. Una revisió natural de tècniques artesanals i records propis. Una mostra canviant i única com a resultat de la interacció amb l'espectador.

L'espectacle recupera, de manera particular, les mirades de les feines fetes a mà i sense mitjans tecnològics. Un diàleg entre l'home i l'objecte que a partir d'un gest deixa espai a l'imaginari per compartir experiències i responsabilitats, en un ritual efímer.

### Fitxa artística:

Direcció i creació: Joan Català

Mirada externa: Roser Tutusaus, Melina Pereyra, Jordi Casanovas, David Climent i Pablo Molinero (Los Corderos) | Fotografia: Àngels Melange

Amb els suport de: Generalitat de Catalunya - Departament de Cultura, Institut Ramon Llull, Fira Tàrrrega, El Graner. Centre de creació del cos i el moviment, Espai de circ Cronopis (Mataró), Festival Sismògraf (Olot), Festival TNT (Terrassa), Festival Trayectos (Zaragoza), L'animal a l'esquena (Celrà) i Mika projects





# GOLD

ROPA / Roberto Olivan Performing Arts

**DIA 16**

12:30 h | Auditori Felip Pedrell

**Tipologia:** Dansa

**Duració:** 60 minuts

**Preu:** 5€

**Públic:** Tots els públics

**Sinopsis:**

GOLD reflexiona sobre la riquesa de la diversitat, sobre les veritats interiors, les normalitats quotidianes i l'or –la llum– que tots portem dins. L'espectacle convida a la convivència, la tolerància, la diversitat i a l'acceptació d'un mateix. De fet, l'acurada selecció d'intèrprets, amb particularitats genuïnes i multitud de perspectives personals, són un reflex de la pluralitat social.

GOLD és també una reflexió sobre el dualisme entre profunditat i superficialitat. Un espai en el qual l'individu, malgrat la seva vulnerabilitat, confronta els reptes i els obstacles de la vida, perquè la bellesa també forma part de la fragilitat, habita en allò desigual, en l'autenticitat.



### Fitxa artística:

Concepte, creació i direcció artística Roberto Olivan

Intèrprets Encarni Sánchez Mesa, Ilies Benyahya-Ounich, María Arronis i Roberto Olivan

Creació i direcció musical Riccardo Nova

Assessorament a la dramaturgia: Encarni Sánchez Mesa

Text: Susy Shock

Disseny de llums: Sylvia Kuchinow

Coordinador tècnic: Oriol Ibañez

Tècnic de llum: Jordi Fusté

Espai escènic ROPA/Roberto Olivan Performing Arts

Vestuari i attrezzo: Andrej Mikulasek & DH Company

Fotografia: Jesús Robisco i Ernest Sesé

Vídeo Akash Dixit (Urban Fakir Films)

Comunicació i premsa Bluverd Comunicació

Producció i management: ROPA/Roberto Olivan Performing Arts

Coproducció: Mercat de les Flors, L'OBRADOR Espai de Creació i Icarus Ensemble

Amb el suport de: ICEC/Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, Regione Emília-Romagna, Casa Ricordi, ATER Fondazione i Istituto Italià di Cultura di Barcellona, Auditori Felip Pedrell – Ajuntament de Tortosa

Agraïments especials: Josep Pinyol, Greta Díaz, Joan Guijarro, Nerea Aguilar, Joaquim Noguero, Oscar Bermejo, Joan Xancó, Rocío Gisbert i Sol Picó



**VEURE VÍDEO**

<https://www.youtube.com/watch?v=Rn7cLu-E4pE>



# MÚSICA I FOOD TRUCKS

Se t'acut millor manera de posar el punt i final als dies ARTÈRIA que fent un mos i gaudint amb la següent selecció musical a l'exterior de l'Auditori Felip Pedrell?



## 13 D'OCTUBRE SESSIÓ AMB DJ KILL BILL

Una sessió de la mà de la DJ Kill Bill que va del Rock'n'Roll al Punk, passant pel Soul, el Rhythm and blues i el New wave. Una selecció musical que et farà vibrar!



## 14 D'OCTUBRE SESSIÓ AMB PD ONEA

Rosa Pons es converteix en PD ONEA per compartir música sota el seu mantra #onlytemazos. Segur que punxarà aquella melodia que creies que havies oblidat!



## 15 D'OCTUBRE SESSIÓ AMB DJ MARC LA FONT

A les seves sessions s'hi pot escoltar una varietat musical que va des del TechnoPop dels anys 80 fins l'electrònica més actual. Una proposta per a no parar de ballar!



## 16 D'OCTUBRE SESSIÓ AMB DJ PANTHEON

L'objectiu de DJ Pantheon és sorprendre i fer vibrar al públic a través d'una envejable col·lecció de discos de vinil que conté tots els estils. DJ Pantheon bombeja música des dels seus elapés!



# ARTÈRIA TORTOSA

Organitzat per:

**ROPA** ROBERTO OLIVAN  
PERFORMING ARTS



**Ajuntament  
de Tortosa**

Amb el suport de:



Generalitat de Catalunya  
**Departament de Cultura**



**Diputació Tarragona**

Email de contacte: [info@arteriatortosa.com](mailto:info@arteriatortosa.com)